



GIS, Večna pot 2, Ljubljana
sreda, 24. maj 2017, ob 16. uri
otvoritev retrospektivne razstave

Galerija IGLG / GIS skozi čas

ob zvokih Combo zasedbe Big Banda Grosuplje

Galerija Gozdarskega inštituta Slovenije

Žal ljudje težko in vedno težje najdemo čas zase in kulturo, zato smo umetnost preko galerijske dejavnosti prenesli v naše delovno okolje. Z razstavami odpiramo vrata inštituta tudi širši javnosti in predstavljamo umetnike, ki se skrivajo v gozdarskih vrstah in širše v Sloveniji.

Prvo obdobje razstavne dejavnosti - Galerija IGLG (Galerija Inštituta za gozdno in lesno gospodarstvo) je trajalo od obnove inštituta v letu 1983 do leta 1994. V tem času je galerija gostila priznane umetnike različnih zvrsti. Poleg samih razstav so širše občinstvo na otvoritvah privlačili tudi povabljeni gostje, ki so bili predvsem vplivni razumniki. To obdobje galerije je opisal in opredelil Marko Kmecl v knjigi Galerija IGLG 1984–1993 (Ljubljana, 2008).

Po letu 1993 je Galerija IGLG postopoma prenehala z delom. Delovanje galerije so vzdrževali Sindikat SVIZ-IGLG in zanesenjaki, ki so prepoznavali pomen galerije. Glavni cilj je bil zadržati umetnost v prostorih inštituta.

Obdobje Galerije Gozdarskega inštituta Slovenije (Galerija GIS) se je začelo leta 2014 s sodelovanjem Zavoda za gozdove Slovenije, Biotehniške fakultete ter Zveze gozdarskih društev. Z razstavami ne le stanovskih kolegov postaja Galerija prostor druženja, umetnost postaja del vsakdanjika in tako prispevamo k trajnostnemu razvoju družbe. Načrt za prihodnost je ambiciozen in veselimo se širše podpore tej dejavnosti tudi v prihodnje.

Sledimo misli Pabla Picassa: »Namen umetnosti je, da izpere vsakodnevni prah iz naših duš.«



ZVEZA GOZDARSKIH DRUŠTEV SLOVENIJE

