GIS, Večna pot 2, Ljubljana

četrtek, 24 september 2020, ob 16. uri

odprtje razstave fotografij avtorja

Janeza Papeža - PODOBE IZ GOZDA

predavanje dr. Klemna Jerine o posegih v populacije divjadi

glasbeni utrinki - Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Galerija Gozdarskega inštituta Slovenije

Kaj se je zgodilo, da se je v njem nekaj premaknilo in je začel fotografirati, ne ve. Ve pa, da se je to zgodilo, ko je bil v prvem letniku gimnazije. Do sedaj je Janez Papež sodeloval že na več kot 300 razstavah, imel že 17 samostojnih razstav in za fotografije prejel že okoli 260 nagrad.

Janez Papež je imetnik najvišjega naziva Fotografske zveze Slovenije, mojster fotografije in tudi imetnik naziva, mednarodni mojster fotografije - Excellence (odličnik) FIAP), ki ga podeljuje mednarodna fotografska organizacija FIAP. Mojstrstvo mu je omogočilo, da je na mnogih razstavah fotografije sodeloval kot žirant in tudi kot selektor.

Danes, šestdesetletnik, fotografira le za svojo dušo. Njej največkrat posveti sobote in nedelje. Takrat ga, kot reče, kar odnese v naravo. Sam o sebi pravi: ''Sem velik ljubitelj narave, ki v naravo namesto beležke in svinčnika že 40 let nosim fotoaparat. Pred Vami se bodo odvijali prizori, ki jih je narava pokazala le meni oz. nekaterim mojim prijateljem, kajti res je prava neznanka, trenutke pa deli le s tistimi, ki jo razumejo in ki jim ni vseeno, kako se dela z njo. Še posebej so moja ljubezen medvedi, ki jih je pri nas še nekaj. Žal so nekaterim strahopetcem v napoto, vendar pa je medved razumno, ljubeče in zanimivo bitje, ki mu ČLOVEK vsiljuje svoj način življenja, mu jemlje bivalni prostor in ga, če se le da, preganja.''

ZVEZA GOZDARSKIH DRUŠTEV SLOVENIJE

GOZDARSKI INŠTITUT SLOVENIJE
SLOVENIAN FORESTRY INSTITUTE

University of Ljubljana Biotechnical Faculty

ZAVOD za GOZDOVE SLOVENIJE